

**FABRICIONOVAK**E-mail fabricionovak@gmail.comFone **0**11 8398.9336**

End.: Rua José Ramos da Silva, 45
Pirituba/São Paulo
Tel. residencial: (0**11) 3901-6220
Tel. celular: (0**11) 8398-9336

Formação acadêmica

(2004-2008) Design Digital
Universidade "Anhembi Morumbi"

(1996-1998) Técnico em Publicidade
Instituição Técnica "Mário de Andrade"

Resumo de Qualificações

- 8 anos de experiência na área de design gráfico, web, editorial e produtos;
- Participante de congressos e publicações de artigos científicos (1º Infodesign e 2º Congic);
- Vencedor do prêmio Design e Novas Mídias na categoria design gráfico (Maio de 2006);
- Habilidades na área de ilustração, arte final, colorização, tratamento de imagem e fechamento de arquivos;
- Conhecimento avançado em plataforma PC e Macintosh operando os softwares Photoshop, Illustrator, QuarkXpress, In Design, 3D Studio Max e After Effects;
- Conhecimentos dos processos de produção gráfica.

Língua Estrangeira

Inglês intermediário

Cursos Complementares

(05/2009) Tipografia
OSTP - Oficina Tipográfica São Paulo

(01/2007) After Effects
Afterweb

(02/2004) 3D Studio Max
Cadritech Computação Gráfica
Criação e animação 3D

(11/2003) Pré - impressão
Pancrom Indústria Gráfica
Fechamento de arquivos, perfis de cor e acabamentos especiais

(01/2003) Produção Gráfica
Pancrom Indústria Gráfica
Estudo dos Impressão, pré-impressão e acabamento

(05/1999) Histórias em Quadrinhos (HQ)
Trama Editorial
Desenho, arte final, composição cenográfica

(09/1997) Oficina de Criatividade: Histórias em Quadrinhos (HQ)
SESC Pompéia
Desenho de observação, criação de personagens, psicologia de personagens

**FABRICIONOVAK**E-mail fabricionovak@gmail.comFone **0**11 8398.9336****Experiência Profissional**

(2009–DATA ATUAL) OXXY - USINA DE IDÉIAS
Agência do Grupo Natureza Humana que atua em campanhas online e offline com clientes como Editora Abril e Jequiti.

Diretor de Arte (2008–Data Atual)
Direção de arte online e offline

(2008–2009) FESS KOBBI
Agência de publicidade com foco em design gráfico, web e mídias interativas trabalhando com clientes como Umbro, Greenpeace, Phytoervas, Giovanna Baby e Fila.

Diretor de Arte (2008–2009)
Direção de arte para web, publicidade online, aplicativos web e animação.

(2006–2008) BETA INTERACTIVE DESIGN
Agência voltada para design de mídias interativas, motion graphics e mídias impressas atendendo clientes como Natura, Banco Real e Osram do Brasil.

Designer (2006–2008)
Design de embalagens, identidade visual, modelagem 3D e ilustração.

(2004–2006) SZABO STUDIO
Agência voltada para design de peças gráficas em geral, web, modelagem 3D, motion graphics, animação e comunicação visual.

Designer (2004–2006)
Criação de embalagens, design de produtos utilizando os mais diversos processos gráficos de acabamento especial, modelagem 3D e ilustração.

(2000–2004) PANDORA BOOKS EDITORA LTDA
Editora que atua no segmento de revistas e livros.

Editor Chefe de Arte (2002–2004)
Gestão de projetos gráficos: coordenação da equipe de arte e criação editorial, ilustrações 2D e 3D, projetos gráficos, criação e adaptação de logotipos, acompanhamento de processos gráficos.

Diagramador (2000–2002)
Operação de scanner, tratamento de imagens, fechamento de arquivos, diagramação de material editorial.

(2000) RÁI COMUNICAÇÃO E MARKETING
Agência de publicidade e propaganda

Estagiário (2000)
Tratamento de imagem e montagem de mock-up.